Муниципальное общеобразовательное бюджетное учреждение "Средняя общеобразовательная школа N2 г. Соль-Илецка" Оренбургской области.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

учебного предмета «Русский язык»

для 10 класса 2022-2023 учебный год

Рабочая программа по русскому языку для 10 класса разработана на основе требований ФГОС (протокол от 28 июня 2016 г. № 2/16-з) к результатам освоения основной образовательной программы, фундаментального ядра содержания образования, основных направлений примерной программы по русскому языку для основной школы, с учетом региональных нормативных материалов, программы основного общего образования , с опорой на авторскую рабочую программу к учебнику _А.И.Власенкова, Л.М.Рыбченковой 10-11 класс Базовый уровень.-М.:Просвещение,2017г.

В соответствии с требованиями ФГОС (2010) данная рабочая программа состоит из трех разделов: целевого, содержательного и организационного.

В целевом разделе рабочей программы содержится общая характеристика учебного предмета, общие цели его изучения с описанием основных подходов к преподаванию русского языка по формированию коммуникативной, языкой и лингвистической, а также культуроведческой компетенций. Результаты изучения русского языка в основной школе представлены в организационном разделе программы. Для реализации воспитательной и развивающей функции преподавания русского языка в программу включены планируемые результаты освоения учебных предметов ФГОС второго поколения: личностные и метапредметные.

В содержательном разделе рабочей программы даны основные разделы содержания курса русского языка для _10__ класса и тематическое планирование с характеристикой видов деятельности обучающихся (на уровне учебных действий).

ЦЕЛЕВОЙ РАЗДЕЛ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ

В системе школьного образования русский язык является не только предметом изучения, но и средством обучения, определяющим успешность в овладении всеми школьными предметами^і.

Основные цели изучения русского языка в школе. формирование представлений о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России;

- формирование знаний об устройстве системы языка и закономерностях ее функционирования на современном этапе;
- обогащение словарного запаса учащихся, овладение культурой устной и письменной речи, видами речевой деятельности, правилами и способами использования языка в разных условиях общения;
- овладение важнейшими общепредметными умениями и универсальными способами деятельности (извлечение информации из лингвистических словарей различных типов и других источников, включая СМИ и Интернет; информационная переработка текста).

Изучение русского языка на ступени основного общего образования направлено на достижение следующих *целей*:

- воспитание гражданственности и патриотизма, любви к русскому языку; сознательного отношения к языку как духовной ценности, средству общения и получения знаний в разных сферах человеческой деятельности;
- развитие речевой и мыслительной деятельности; коммуникативных умений и навыков, обеспечивающих свободное владение русским литературным языком в разных сферах и ситуациях общения; готовности и способности к речевому взаимодействию и взаимопониманию; потребности в речевом самосовершенствовании;
- знаний устройстве освоение русском языке, его И функционировании различных сферах И ситуациях общения; В стилистических ресурсах, основных нормах русского литературного языка и речевого этикета; обогащение словарного запаса и расширение круга используемых грамматических средств;
- формирование умений опознавать, анализировать, классифицировать языковые факты, оценивать их с точки зрения нормативности, соответствия сфере и ситуации общения; осуществлять информационный поиск, извлекать и преобразовывать необходимую информацию;
- применение полученных знаний и умений в собственной речевой практике.

Достижение указанных целей осуществляется в процессе формирования и развития коммуникативной, языковой и лингвистической (языковедческой), культуроведческой компетенций.

Коммуникативная компетенция - овладение всеми видами речевой деятельности и основами культуры устной и письменной речи, умениями и навыками использования языка в различных сферах и ситуациях общения, соответствующих опыту, интересам, психологическим особенностям учащихся основной школы на разных ее этапах (V - VII, VIII - IX классы).

Языковая и лингвистическая (языковедческая) компетенции - освоение знаний о языке как знаковой системе и общественном явлении, его устройстве, развитии и функционировании; общих сведений о лингвистике как науке и ученых-русистах; овладение основными нормами русского литературного языка, обогащение словарного запаса и грамматического строя речи учащихся; формирование способности к анализу и оценке языковых явлений и фактов; умение пользоваться различными лингвистическими словарями.

Культуроведческая компетенция - осознание языка как формы выражения национальной культуры, взаимосвязи языка и истории народа, национально-культурной специфики русского языка, владение нормами русского речевого этикета, культурой межнационального общения.

Учебный предмет "Русский язык" в образовательных учреждениях с русским языком обучения выполняет цели, обусловленные ролью родного языка в развитии и воспитании личности ребенка, а также ролью родного языка в усвоении всех изучаемых в школе учебных предметов. В этой связи в планируемые результаты обучения включены личностные и метапредметные результаты освоения предмета «русский язык»^{іі}:

Личностными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) понимание русского языка как одной из основных национальнокультурных ценностей русского народа, определяющей роли родного языка в развитии интеллектуальных, творческих способностей и моральных качеств личности, его значения в процессе получения школьного образования;
- 2) осознание эстетической ценности русского языка; уважительное отношение к родному языку, гордость за него; потребность сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; стремление к речевому самосовершенствованию;
- 3) достаточный объём словарного запаса и усвоенных грамматических средств для свободного выражения мыслей и чувств в процессе речевого

общения; способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью.

Метапредметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

I) владение всеми видами речевой деятельности:

- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения;
- владение разными видами чтения;
- способность извлекать информацию из различных источников, включая средства массовой информации, компакт-диски учебного назначения, ресурсы Интернета;
- овладение приёмами отбора и систематизации материала на определённую тему;
- умение вести самостоятельный поиск информации, её анализ и отбор;
- способность к преобразованию, сохранению и передаче информации, полученной в результате чтения или аудирования, с помощью технических средств и информационных технологий;
- способность определять цели предстоящей учебной деятельности (индивидуальной и коллективной), последовательность действий, оценивать достигнутые результаты и адекватно формулировать их в устной и письменной форме;
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме;
- умение выступать перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- 2) применение приобретённых знаний, умений и навыков в повседневной жизни; способность использовать родной язык как средство получения знаний по другим учебным предметам, применять полученные знания, умения и навыки анализа языковых явлений на межпредметном уровне (на уроках иностранного языка, литературы и др.);
- 3) коммуникативно целесообразное взаимодействие с окружающими людьми в процессе речевого общения, совместного выполнения какой-либо задачи, участия в спорах, обсуждениях; овладение национально-культурными нормами речевого поведения в различных ситуациях формального и неформального межличностного и межкультурного общения.

Предметными результатами освоения выпускниками основной школы программы по русскому языку являются:

- 1) представление о русском языке как языке русского народа, государственном языке Российской Федерации, средстве межнационального общения, консолидации и единения народов России; о связи языка и культуры народа; роли родного языка в жизни человека и общества;
- 2) понимание определяющей роли языка в развитии интеллектуальных и творческих способностей личности, при получении образования, а также роли русского языка в процессе самообразования;
- 3) владение всеми видами речевой деятельности: аудирование и чтение:
- адекватное понимание информации устного и письменного сообщения (цели, темы текста, основной и дополнительной информации);
- владение разными видами чтения (поисковым/просмотровым, ознакомительным, изучающим) текстов разных стилей и жанров;
- владение умениями информационной переработки прочитанного текста (план, тезисы), приёмами работы с книгой, периодическими изданиями;
- способность свободно пользоваться словарями различных типов, справочной литературой, в том числе и на электронных носителях;
- адекватное восприятие на слух текстов разных стилей и жанров; владение различными видами аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием основного содержания, с выборочным извлечением информации);
- умение сравнивать речевые высказывания с точки зрения их содержания, принадлежности к определённой функциональной разновидности языка и использованных языковых средств;

говорение и письмо:

- умение воспроизводить в устной и письменной форме прослушанный или прочитанный текст с заданной степенью свёрнутости (пересказ, план, тезисы);
- способность свободно, правильно излагать свои мысли в устной и письменной форме,
- соблюдать нормы построения текста (логичность, последовательность, связность, соответствие теме и др.),
- адекватно выражать своё отношение к фактам и явлениям окружающей действительности, к прочитанному, услышанному, увиденному;
- умение создавать устные и письменные тексты разных типов и стилей речи с учётом замысла, адресата и ситуации общения;
- создавать тексты различных жанров (рассказ, отзыв, письмо, расписка, доверенность, заявление), осуществляя при этом осознанный выбор и организацию языковых средств в соответствии с коммуникативной задачей;
- владение различными видами монолога и диалога;

- выступление перед аудиторией сверстников с небольшими сообщениями, докладом;
- соблюдение в практике речевого общения основных орфоэпических, лексических, грамматических норм современного русского литературного языка;
- стилистически корректное использование лексики и фразеологии;
- соблюдение в практике письма основных правил орфографии и пунктуации;
- способность участвовать в речевом общении с соблюдением норм речевого этикета; уместно пользоваться внеязыковыми средствами общения в различных жизненных ситуациях общения;
- осуществление речевого самоконтроля; способность оценивать свою речь с точки зрения её содержания, языкового оформления и эффективности в достижении поставленных коммуникативных задач; умение находить грамматические и речевые ошибки, недочёты, исправлять их; совершенствовать и редактировать собственные тексты;
- 4) усвоение основ научных знаний о родном языке; понимание взаимосвязи его уровней и единиц;
- 5) освоение базовых понятий лингвистики: лингвистика и её основные разделы;

язык и речь, речевое общение, речь устная и письменная; монолог и диалог; ситуация речевого общения; функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение); текст; основные единицы языка, их признаки и особенности употребления в речи;

- 6) проведение различных видов анализа слова (фонетический, морфемный, словообразовательный, лексический, морфологический), синтаксического анализа словосочетания и предложения; анализ текста с точки зрения его содержания, основных признаков и структуры, принадлежности к определённым функциональным разновидностям языка, особенностей языкового оформления, использования выразительных средств языка;
- 7) осознание эстетической функции родного языка, способность оценивать эстетическую сторону речевого высказывания при анализе текстов художественной литературы.

Согласно региональному учебному плану на русский язык в старшей школе всего отводится 70 часов, из них на курс 10 класса - 35 часа (1 час. в неделю).

Повторение и углубление изученного в основной школе (1ч.) Общие сведения о языке (2 ч)

Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении.

Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка

Культура речи (3 ч.)

Культура речи как раздел лингвистики. Основные аспекты культуры речи: нормативный, коммуникативный и этический. Коммуникативная целесообразность, уместность, точность, ясность, выразительность речи. Оценка коммуникативных качеств и эффективности речи. Самоанализ и самооценка на основе наблюдений за собственной речью.

Культура видов речевой деятельности — чтения, аудирования, говорения и письма.

Культура публичной речи. Публичное выступление: выбор темы, определение цели, поиск материала. Композиция публичного выступления.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании.

Нормативные словари современного русского языка и лингвистические справочники; их использование.

Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка (20 ч.)

Фонетика и графика. Орфография, орфоэпия (4 ч)

Обобщение, систематизация и углубление ранее приобретенных учащимися знаний и умений по фонетике, графике, орфоэпии, орфографии. Понятия фонемы, открытого и закрытого слога.

Особенности русского словесного ударения. Логическое ударение. Роль стихотворной речи. Основные нормы современного литературного произношения и ударения в русском языке. Выразительные средства русской фонетики. Благозвучие речи, звукозапись изобразительное средство .Написания, подчиняющиеся морфологическому, принципам фонетическому И традиционному русской орфографии. Фонетический разбор.

Лексика и фразеология (6 ч)

Лексическая система русского языка. Многозначность слова. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы. Русская лексика с точки зрения ее происхождения: исконно русские слова, старославянизмы, заимствованные слова. Русская лексика с точки зрения сферы ее употребления: диалектизмы, специальная лексика (профессионализмы, термины), арготизмы. Межстилевая лексика, разговорно-бытовая и книжная. Просторечие. Активный и пассивный словарный запас: архаизмы,

историзмы, неологизмы. Индивидуальные новообразования, использование их в художественной речи. Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и поговорки. Нормативное употребление

слов и фразеологизмов в строгом соответствии с их значением и стилистическими свойствами. Лексическая и стилистическая синонимия. Изобразительные возможности синонимов, антонимов, паронимов, омонимов. Контекстуальные синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. Лексические и фразеологические словари.

Лексико-фразеологический анализ текста.

Состав слова (морфемика) и словообразование (4 ч)

Обобщение ранее приобретенных учащимися знаний о составе слова и словообразовании. Выразительные словообразовательные средства. Словообразовательный разбор.

Морфология и орфография (6 ч)

Обобщающее повторение морфологии. Самостоятельные части речи. Служебные части речи. Общее грамматическое значение, грамматически формы и синтаксические функции частей речи.

Нормативное употребление форм слова. Изобразительно-выразительные возможности морфологических форм.

Принципы русской орфографии. Роль лексического и грамматического разбора при написании слов различной структуры и значения.

Морфологический разбор частей речи.

Речь, функциональные стили речи (3 ч)

Язык и речь. Основные требования к речи: правильность, точность, выразительность, уместность употребления языковых средств.

Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, монолог.

Текст, его строение и виды его преобразования

.Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. Речеведческий анализ художественного и научно-популярного текста.

Оценка текста. Рецензия.

Функциональные стили речи, их общая характеристика.

Научный стиль речи (4 ч)

Назначение научного стиля речи, его признаки и разновидности (подстили). Лексические, морфологические, синтаксические особенности научного стиля. Нейтральная, общенаучная и специальная лексика.

Термин и терминология. Лингвистическая характеристика, анализ и классификация терминов. Терминологические энциклопедии, словари и справочники. Термины и профессионализмы, нормы их употребления в речи. Использование учащимися средств научного стиля.

Таблица тематического распределения количества часов:

| № п/п | Разделы, темы | Количество часов |
|-----------|---|------------------|
| 1 | Общие сведения о языке. | 2 |
| 2 | Культура речи | 3 |
| 3 | Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка | 20 |
| | Фонетика и орфоэпия | 4 |
| | Лексикология и фразеология | 6 |
| | Состав слова (морфемика) и словообразование | 4 |
| | Морфология и орфография | 6 |
| 4 | Речь. Речевое общение (3 ч) | 3 |
| | Научный стиль речи (4 ч) | 4 |
| Итого: 35 | насов | |

Критерии оценивания. Русский язык. ФГОС Формы контроля:

Современное критериальное оценивание не предусматривает никакого соперничества между учащимися, но осуществляется по заранее определенным критериям.

- Критерий представляется как цель, ожидаемый результат образования, а оценивание по любому из критериев это определение степени приближения ученика к данной цели.
- Качественно критерии отражают различные стороны деятельности учащегося с учетом специфики предметов.
- Количественное содержание критериев определяется баллами (уровнями достижений) и соответствующими им описаниями, поясняющими уровень достижений по данному критерию.
- Понятие критерия имеет качественное и количественное содержание

Функции критериального оценивания:

обучающая, контролирующая, развивающая, воспитывающая, диагностическая, мотивационная.

Задачи критериального оценивания:

- Определение уровня подготовки каждого ученика на каждом этапе учебного процесса;
- Анализ достижения учениками краткосрочных целей и результатов обучения в соответствии с учебной программой;
- Мониторинг индивидуального прогресса и коррекция индивидуальной траектории развития ученика;
- Мотивирование учащихся на устранение имеющихся пробелов в усвоении учебной программы;
- Дифференцирование значимости оценок, полученных за выполнение различных видов деятельности;
- Мониторинг эффективности учебной программы;
- Обеспечение обратной связи между учителем, учеником и родителями для выявления особенностей организации учебного процесса и усвоения учебного материала.

Практическая значимость:

- Оценивается только работа учащегося;
- Работа учащегося сравнивается с образцом (эталоном) правильно выполненной работы, который известен учащимся заранее;
- Учащемуся известен четкий алгоритм выведения оценки, по которому он сам может определить уровень своей работы и информировать родителей;
- Оценивают у учащихся только то, чему учили, так как критерий оценивания представляет конкретное выражение учебных целей.

Критериальное оценивание способствует снижению школьной тревожности ученика, а учителя избавляет от бремени «судьи в последней инстанции», способствует формированию у учащихся навыков самоанализа, самооценивания, ответственности за результаты своего труда.

Описание системы оценки результатов в соответствии с ФГОС

1. Оцениванию подлежат результаты предметные, метапредметные и личностные.

Результаты ученика- это действия (умения) по использованию знаний в ходе решения задач (личностных, метапредметных, предметных). Отдельные действия, прежде всего успешные, достойны оценки (словесной характеристики), а решение полноценной задачи — оценки и отметки (знака фиксации в определённой системе).

Результаты учителя (образовательного учреждения) – это разница между результатами учеников (личностными, метапредметными и предметными) в начале обучения (входная диагностика) и в конце обучения (выходная диагностика). Прирост результатов означает, что учителю и школе в целом создать образовательную среду, обеспечивающую учеников. Отрицательный результат сравнения означает, что не удалось условия (образовательную среду) ДЛЯ успешного развития создать возможностей учеников.

2. Учитель и ученик вместе определяют оценку и отметку

На уроке **ученик сам** оценивает свой результат выполнения задания по «Алгоритму самооценки» и, если требуется, определяет отметку, когда показывает выполненное задание. **Учитель** имеет право **скорректировать** оценки и отметку, если докажет, что ученик завысил или занизил их.

После уроков за письменные задания оценку и отметку определяет учитель. Ученик имеет право изменить эту оценку и отметку, если докажет (используя алгоритм самооценивания), что она завышена или занижена.

3. Количество отметок определяется по числу решённых задач

За каждую учебную задачу или группу заданий (задач), показывающую овладение конкретным действием (умением), определяется и по возможности ставится отдельная отметка. Оценки и отметки накапливаются в таблицах образовательных результатов (предметных, метапредметных, личностных) и в «Портфеле достижений»

Таблицы образовательных результатов – составляются из перечня действий (умений), которыми должен и может овладеть ученик.

Оценивание состоит из двух процессов: сравнение достижений (неудач) учащегося с его прежними достижениями (неудачами) и соотношение достигнутых результатов со стандартами обучения (желательность хороших оценок). Критерии оценивания создаются вместе с учащимися, что помогает формировать самооценку у детей.

Деятельность учителя в системе оценивания должна быть следующей:

- обязательное обсуждение с учащимися критериев оценивания работ;
- обязательное выделение умений, за которые можно похвалить ребенка; оценивание только работы ученика, а не его самого;
- обсуждение успехов (неуспехов) учащегося исключительно при индивидуальной беседе с родителями или учеником.

Контроль и оценивание успехов/неуспехов учащихся являются важной составляющей процесса обучения и одной из главных задач педагогической деятельности учителя. Вместе другими компонентами учебнопроцесса (содержание, формы воспитательного методы, средства, компонент должен соответствовать современной организации) ЭТОТ педагогической и методической наукам, требованиям общества, основным приоритетам образования В целям Система проверки и оценивания учебной деятельности школьников не может ограничиваться только контролем за усвоением знаний и выработкой умений и навыков по определенному учебному предмету. Она ставит более важные социальные задачи:

– определение степени овладения умениями по использованию знаний, то есть соответствие обучения современным целям образования;

– развитие у учащихся навыков самостоятельной оценки результатов своих действий, умения контролировать самого себя, находить и исправлять собственные ошибки.

Объектами оценивания являются:

- 1. Учебные работы (таблицы, схемы по темам урока, презентации, опорные конспекты)
- 2. Контрольная работа (итоговая по разделу).
- 3. Самостоятельная работа (итоговая по теме).
- 4. Проверочная работа (по теме урока).
- 5. Тестовые задания.
- 6. Устный ответ.
- 7. Домашнее задание.
- 8. Чтение наизусть.
- 9. Творческая работа (письменный ответ, сочинение, иллюстрации к произведениям).
- 10. Учебный проект.
- 11. Учебно-исследовательская работа.

Общими критериями для любой работы ученика является знание, понимание и оперирование знаниями; применение умений и навыков на практике; способность перерабатывать информацию, взаимодействовать с учителем, в паре, в группе с одноклассниками. Все критерии предъявляются ученикам в начале учебного года и размещаются на информационном стенде в кабинете.

Информация для учащихся

Сообщение - это выступление информативного, иллюстративного или одной проблеме. аналитического характера ПО Оно может быть (анализ материала) ИЛИ репродуктивного продуктивного (пересказ материала) характера. Готовясь к сообщению, ученик пользуется одним или несколькими источниками.

Требования к сообщению

- 1. Правильный отбор материала, его анализ (сравнение, обобщение, классификация).
- 2. Наличие собственных суждений, их аргументация (цитирование,

комментарий).

- 3. Умение привлечь внимание слушателей (риторические приёмы).
- 4. Терминологическая и речевая грамотность.
- 5. Научный стиль изложения.

Оценка устного ответа (доклад, реферат, сообщение)

- «5» 1. Ученик полно излагает изученный материал, дает правильное определение языковых понятий.
 - 2. Обнаруживает понимание материала, может обосновать свои суждения, применить знания на практике, привести необходимые примеры не только из учебника, но и из других источников.
 - 3. Излагает материал последовательно и правильно с точки зрения норм литературного языка.
 - 4. Речь выразительна, эмоциональна.
- «4» ученик дает ответ, удовлетворяющий тем же требованиям, что и для отметки «5», но допускает 1 2 ошибки, которые сам же исправляет, и 1 2 недочета в последовательности и языковом оформлении излагаемого.
- «3» Ученик обнаруживает знание и понимание основных положений данной темы, но:
 - 1. Излагает материал неполно и допускает неточности в определении понятий или формулировке правил.
 - 2. Не умеет достаточно глубоко и доказательно обосновать свои суждения и привести свои примеры.
 - 3. Излагает материал непоследовательно и допускает ошибки в языковом оформлении излагаемого.
 - 4. Речь невыразительна.
- ученик обнаруживает незнание большей части соответствующего раздела изучаемого материала, допускает ошибки в формулировке определений и правил, искажающие их смысл.

Примечание: Оценивается не только единовременный ответ, но и рассредоточенный во времени (ученик отвечает на протяжении урока).

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

балл степень выполнения задания

| «5» | 87-100% |
|-----|----------|
| «4» | 72 - 86% |
| «3» | 58 – 71% |
| «2» | 30 -57% |

Оценка выполнения контрольнойписьменной работы

Объем диктанта устанавливается:

для V класса — 90— 100 слов,

для VI класса - 100-110,

для VII - 110-120,

для VIII - 120-150,

для IX класса — 150—170 слов,

для 10-11 — до 200 слов.

При подсчете слов учитываются как самостоятельные, так и служебные слова.

Контрольный словарный диктант может состоять из следующего количества слов:

для V класса — 15-20,

для VI класса - 20-25,

для VII класса - 25-30,

для VIII класса - 30 - 35,

для IX -11 классов - 35 - 40.

До конца первой четверти (а в V классе — до конца первого полугодия) сохраняется объем текста, рекомендованный для предыдущего класса.

При наличии в контрольном диктанте более 5 поправок (исправление неверного написания на верное) оценка снижается на один балл. Отличная оценка не выставляется при наличии трех и более исправлений.

Диктант оценивается одной отметкой.

| балл | критерии |
|------|---|
| «5» | в работе нет ошибок |
| | допускается 1 негрубая орфографическая или пунктуационная ошибка |
| «4» | допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационных ошибки; |

| | ошибки, е | сли среди |
|----------------|--|--|
| | | |
| | ок при о | тсутствии |
| среди тех и | • | |
| | • | |
| · | • | |
| | уационных | С ОШИООК. |
| | 1 боллог | отопош |
| | | |
| нивается в % с | т нормы | по шкале |
| | пные. фографические и рфографические и среди тех и среди тех и среди тех и рфографических и рфографических и б пунктических | фографические и 4 пункту рфографические и 5 пункту ационных ошибок при о их ошибок; рафических и 6 пункту среди тех и других сгрубые ошибки. фографических и 7 пункту рфографических и 8 пункту ических и 9 пунктуационных ических и 6 пунктуационных ических и 7 пунктуационных ических и 6 пунктуационных и 6 пунктуацио |

Оценка сочинений и изложений

Примерный объем текста для подробного изложения:

- в V классе -100-150 слов,
- в VI классе 150-200,
- в VII классе 200-250,
- в VIII классе 250-350,
- в IX классе 350-450 слов.

Любое сочинение и изложение оценивается двумя отметками: первая ставится за содержание и речевое оформление, вторая - за грамотность, т. е. за соблюдение орфографических, пунктуационных и языковых норм.

| Предметы | Русский язык (контр. | | | ский язык (контр. Литература (контр. раб.) | | | | | | | | |
|----------|----------------------|---|---|--|---|---|---|---|---|---|----|----|
| | раб.) |) | | | | | | | | | | |
| Классы | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 5 | 6 | 7 | 8 | 9 | 10 | 11 |

| Объём | 0,5 | 1- | 1,5 | 2- | 3- | 1- | 1,5- | 2- | 2,5 | 4- | 5- | 5- |
|------------------|------|------|-----|-----|----|-----|------|-----|-----|----|----|----|
| сочинения | - | 1,5/ | - | 3/ | 4 | 1,5 | 2 | 2,5 | -3 | 5 | 7 | 7 |
| (стр.) (кл./дом) | 1/1- | 1,5- | 2/ | 2,5 | | | | | | | | |
| | 1,5 | 2 | 2- | -3 | | | | | | | | |
| | | | 2,5 | | | | | | | | | |

Основные критерии оценки сочинения, изложения

| балл | критерии | | | | |
|------|--|--|--|--|--|
| | содержание и речь | грамотность | | | |
| «5» | Содержание соответствует теме | 1 орфографическая | | | |
| | Фактические ошибки отсутствуют | ошибка | | | |
| | Содержание излагается последовательно | или 1 пунктуационная | | | |
| | Работа отличается богатством словаря, | или 1 пунктуационная ошибка | | | |
| | разнообразием синтаксических | | | | |
| | конструкций, точностью | или 1 грамматическая | | | |
| | словоупотребления | ошибка | | | |
| | Достигнуто стилевое единство и | | | | |
| | выразительность текста | | | | |
| | Допускается 1 недочет в содержании и 1-2 | | | | |
| | речевых недочета | | | | |
| «4» | Содержание работы в основном соответствует теме (имеются незначительные отклонения от темы). | 2 орфографические и 2 пунктуационные ошибки или 1 орфографическая и 3 пунктуационные | | | |
| | Содержание в основном достоверно, но | ошибки | | | |
| | имеются единичные фактические неточности. | или 4 пунктуационные ошибки при отсутствии орфографических ошибок | | | |
| | Имеются незначительные нарушения последовательности в изложении мыслей. Лексический и грамматический строй речи достаточно разнообразен. | + 2 грамматические ошибки. | | | |
| | Стиль работы отличается единством и достаточной выразительностью. | | | | |

| Допускается не более 2 недочетов в | |
|--|--|
| содержании и не более 3 — 4 речевых | |
| недочетов. | |
| «3» В работе допущены существенные | 4 орфографические и 4 |
| отклонения от темы. | пунктуационные ошибки, |
| Работа достоверна в главном, но в ней | или 3 орфографические |
| имеются отдельные фактические | ошибки и 5 |
| неточности. | пунктуационных ошибок, |
| Допущены отдельные нарушения последовательности изложения. | или 7 пунктуационных при отсутствии орфографических ошибок |
| Беден словарь, и однообразны употребляемые синтаксические | (в IV классе — 5 орфографических ошибок |
| | и 4 пунктуационные |
| конструкции, встречается неправильное словоупотребление. | ошибки) |
| Стиль работы не отличается единством, | 1 + 4 |
| речь недостаточно выразительна. | грамматические ошибки. |
| | |
| Допускается не более 4 недочетов в содержании и 5 речевых недочетов. | |
| | |

Оценка презентации

| критерии | критерии | балл | | | | |
|-------------|--|------|--|--|--|--|
| Содержание | одержание 1. соответствие заявленной теме | | | | | |
| 4 б. | 2. логичность и последовательность изложения | 1 | | | | |
| | 3. раскрытие выбранной темы | 1 | | | | |
| | 4. наличие выводов, заключения (логическая | 1 | | | | |
| | завершенность изложения) | | | | | |
| Форма | 1. имеет четкую, понятную структуру | 1 | | | | |
| (зрительный | | | | | | |
| ряд) | 2.имеет логическую последовательность (титульный | | | | | |
| 5 6. | лист и список используемой литературы) | | | | | |
| | 3. текст презентации можно прочитать на расстоянии | | | | | |
| | | | | | | |

| | 4. отсутствие ошибок (логических, фактических, орфографических, этических и т.п.) | 1 |
|------------------|---|------|
| | 5. корректное цветовое оформление, подобраны соответствующие иллюстрации | 1 |
| Выступление 5 б. | 1. соответствующее заявленным пунктам защитное слово | 1 |
| | 2. понимание информационного содержания презентации | 1 |
| | 3. умение общаться с аудиторией, | 1 |
| | 4. беглое и выразительное чтение | 1 |
| | 5. полные и содержательные ответы на вопросы аудитории по заявленной теме | 1 |
| | | 14 б |
| | 14-12 баллов - «5» | |
| | 11 — 9 баллов — «4» 8 — 7 баллов - «3» | |

На каждую контрольную, самостоятельную работу разрабатываются конкретные критерии, которые объявляются ученикам перед работой.

Критерии оценивания контрольной работы

Итоговый контрольный диктант с грамматическим заданиемв 6 классе Текст диктанта

Утром в низинах расстилался туман. Но вот из-за горизонта появляется солнце, и его лучи съедают серую пелену тумана. Солнце поднимается выше и разбрасывает свои лучи по необъятным полям жёлтой пшеницы, верхушкам далёкого леса.

На расстоянии километра от леса замечаешь блестящую на солнце поверхность озера. В него впадает извилистая речонка. Мы направляемся в лес.

На берегу растут заросли малины. Забираешься в неё и с наслаждением наедаешься пахучих ягод.

Другой берег реки покрыт камышом. Лёгкий ветерок слегка колышет его. Со стебля на стебель перелетают стрекозы. На лилии устроилась бабочка. В медленном течении реки шевелятся водоросли.

Ложишься на спину, смотришь в небо. В бескрайней вышине его заливаются жаворонки. Слушаешь их песню и замираешь от восторга. Как хорошо на природе!

Грамматическое задание.

| No | 1 вариант | балл | 2 вариант |
|----|--------------------------------|------|-----------------------------|
| 1 | Озаглавьте текст | 1 | Озаглавьте текст |
| 2 | Выпишите 3 слова с | 3 | Выпишите 3 слова с |
| | чередующейся гласной в корне | | проверяемой гласной в корне |
| | слова | | слова |
| 3 | Выпишите слово, правописание | 1 | Выпишите слово, |
| | приставки в котором зависит от | | правописание приставки в |
| | последующей звонкой | | котором зависит от |
| | согласной. | | последующей глухой |
| | | | согласной. |
| 4 | Выполните синтаксический | 1 | Выполните синтаксический |
| | разбор 2 предложения | | разбор предпоследнего |
| | | | предложения |
| 5 | Выполните морфемный разбор | 2 | Выполните морфемный разбор |
| | рабрасвает, необятным | | направлямся, замирашь |
| | | 8 б. | |

Методика оценивания

| критерий | предметное знание | | | | | | | | |
|------------|---|--|--|--|--|--|--|--|--|
| применение | Учащийся должен знать: | | | | | | | | |
| умений и | Орфография | | | | | | | | |
| навыков | 1)правописание безударных гласных в корне слова; | | | | | | | | |
| | 2)правописание О-Ё после шипящих в корне слова; | | | | | | | | |
| | 3) правописание О-Ё после шипящих в суффиксах и | | | | | | | | |
| | окончаниях имён существительных; | | | | | | | | |
| | 4) правописание глухих и звонких согласных в корне слова; | | | | | | | | |
| | 5) правописание непроизносимых согласных; | | | | | | | | |
| | 6) Ы-И после шипящих и Ц в разных частях слова; | | | | | | | | |
| | 7)правописание чередующихся гласных в корне слова; | | | | | | | | |
| | 8) правописание приставок на -3-с; | | | | | | | | |
| | 9) правописание личных окончаний глаголов; | | | | | | | | |
| | 10) правописание глагольных суффиксов –ова-ева-ыва-ива; | | | | | | | | |
| | 11) правописание окончания глаголов 2 лица ед.числа; | | | | | | | | |

| | 12) правописание падежных окончаний существител прилагательных | ъных и | |
|---|--|---------|--|
| | Пунктуация Завершающие знаки препинания; | | |
| | Пунктуация в сложном предложении с союзом И; | | |
| | Пунктуация в предложениях с однородными членами. | | |
| | Учащийся должен уметь: | | |
| | 1) производить синтаксический разбор простого и сложно | | |
| | предложения; | | |
| | 2) находить и графически обозначать в словах изу | ученные | |
| | орфограммы; | | |
| | 3) уметь использовать правила на изученные орфог | граммы, | |
| | объясняя правописание слов; | | |
| | 4) производить морфемный разбор; | | |
| | 5) определять тему текста; | | |
| | 6) различать звонкие и глухие согласные | | |
| | 7) правильно расставлять знаки препинания в сложном и | | |
| | простом предложениях, различать интонацию | | |
| | восклицательного предложения | | |
| № | дескрипторы | оценка | |
| 1 | Работа выполнена без ошибок. Допускается 1 негрубая | «5» | |
| | орфографическая ошибка или 1 пунктуационная + 1 | | |
| | грамматическая | | |
| 2 | Допущены 2 орфографические и 2 пунктуационные | «4» | |
| | ошибки | | |
| | или 1 орфографическая и 3 пунктуационные | | |
| 3 | Допущены 3-4 орфографические ошибки и 4 | «3» | |
| | пунктуационные + 2 грамматические | | |
| 4 | Допущено 5-8 орфографических ошибок, | «2» | |
| | пунктуационные и грамматические ошибки | | |

Самооценка обучающихся

На уроках используетсякарта самоанализа для того, чтобы ученик не только осознал содержание материала, но и оценивал способы и приемы своей работы, активность на уроке.

Оцените себя по каждому критерию от 1 до 2 баллов

| No॒ | критерии для самооценки | балл |
|-----|--|------|
| 1 | Я (не) правильно выполнил домашнее задание | |
| 2 | Я (не) допустил ошибки в словарном диктанте | |
| 3 | Я (не) допустил ошибок в тетради / отвечая у доски | |
| 4 | Я (не) доказал свою точку зрения в работе | |
| 5 | Я (не) принимал участие в комментировании ответов | |
| 6 | Я (не) принимал участие во взаимоопросе | |
| 7 | Я (не) | |
| 8 | R | |
| 9 | R | |
| все | го баллов | |
| Вы | вод: я | |

Оценка метапредметных результатов

Стандарт определил особенности оценки метапредметных результатов.

Под **метапредметными результатами** понимаются универсальные способы деятельности (УУД) — познавательные, коммуникативные и способы регуляции своей деятельности, включая планирование, контроль и коррекцию.

Основным **объектом оценкиметапредметных результатов** служит сформированность ряда регулятивных, коммуникативных и познавательных универсальных действий, т.е. таких умственных действий учащихся, которые направлены на анализ и управление своей познавательной деятельностью.

Особенности оценки метапредметных результатов связаны с природой универсальных действий. Соответственно, уровень сформированности УУД, представляющих содержание и объект оценки метапредметных результатов, может быть качественно оценён и измерен в следующих основных формах:

- 1. достижение метапредметных результатов может проверяться в результате выполнения специально сконструированных диагностических задач, направленных на оценку уровня сформированности конкретного вида УУД. (Диагностические работы по русскому языку);
- 2. достижение метапредметных результатов может рассматриваться как инструментальная основа (или как средство решения) и как условие

успешности выполнения учебных и учебно-практических задач средствами учебных предметов;

3. достижение метапредметных результатов может проявляться в успешности выполнения комплексных заданий на межпредметной основе.

Ряд коммуникативных и регулятивных действий трудно или невозможно оценить в ходе стандартизированных работ. Например, умение работать в группе, слушать и слышать собеседника, координировать свои действия с партнёрами и т.д. Оценивая сформированность этих УУД, учитель прибегает к методу наблюдения.

Оценивание должно двигать вперёд развитие ученика и заставить его поверить в свои силы, обеспечить положительные мотивы учения. Ученик может иметь право на ошибку, на пробный, совместный с учителем анализ последовательности учебных действий. Такой подход поддерживает ситуацию успеха и формирует правильное отношение ученика к контролю.

Основной процедурой итоговой оценки достижения метапредметных результатов является защита итогового индивидуального проекта.

Оценка проекта, исследовательской работы

| № | Критерий | Оценка (в баллах) |
|----|----------------|--|
| 1. | Тип работы | 1 - реферативная работа, |
| | | 2 - работа носит исследовательский характер |
| 2. | Использование | 1 - используются широко известные научные |
| | научных фактов | данные, |
| | и данных | 2 - используются уникальные научные данные |
| 3. | Использование | 1 - использованы знания школьной программы, |
| | знаний вне | 2 - использованы знания за рамками школьной |
| | школьной про- | программы |
| | граммы | |
| 4. | Качество | 1 - результаты могут быть изложены на школьной |
| | исследования | конференции, |
| | | 2 - результаты могут быть изложены на районной |
| | | конференции, |
| | | 3 - результаты могут быть изложены на |
| | | региональной конференции |

| 5. | Структура | 0 - в работе плохо просматривается структура |
|----|----------------|--|
| | проекта: | 1 - в работе присутствует большинство |
| | введение, | структурных элементов |
| | постановка | 2 - работа четко структурирована |
| | проблемы, | |
| | решение, | |
| | выводы | |
| 6. | Оригинальность | 1 - тема традиционна |
| | и новизна темы | 2 - работа строится вокруг новой темы и новых идей |
| 7. | Владение тер- | 1 - автор владеет базовым аппаратом |
| | минологическим | 2 - автор свободно оперирует базовым аппаратом в |
| | аппаратом | беседе |
| 8. | Качество | 1 - работа оформлена аккуратно, но без «изысков», |
| | оформления | описание непонятно, есть ошибки |
| | работы | 2 - работа оформлена аккуратно, описание четко, |
| | | понятно, грамотно |
| | | 3 - работа оформлена изобретательно, применены |
| | | приемы и средства, повышающие |
| | | презентабельность работы, описание четко, понятно, |
| | | грамотно |
| | максим. | 19 |

Критерии защиты проекта

| $N_{\underline{0}}$ | Критерий | Оценка (в баллах) | | |
|---------------------|----------|---|--|--|
| 1. | Качество | 1 - доклад зачитывается | | |
| | доклада | 2 - о работе над проектом рассказывается, но не объясняется | | |
| | | суть работы | | |
| | | 3 - о работе над проектом рассказывается, объясняется суть | | |
| | | работы | | |
| | | 4 - предыдущий критерий + иллюстративный материал | | |
| | | 5 - доклад производит очень хорошее впечатление | | |
| 2. | Качество | 1 - не может четко ответить на большинство вопросов | | |
| | ответов | - отвечает на большинство вопросов | | |
| | на | В - отвечает на все вопросы убедительно, аргументированно | | |
| | вопросы | | | |
| 3. | Использо | 1 - представленный демонстрационный материал не | | |
| | вание | используется в докладе | | |
| | демон- | 2 - представленный демонстрационный материал используется | | |

| | страцион | в докладе |
|----|----------|---|
| | ного | 3 - представленный демонстрационный материал используется |
| | материал | в докладе, информативен, автор свободно в нем ориентируется |
| | a | |
| 4. | Оформле | 1 - представлен плохо оформленный демонстрационный |
| | ние | материал |
| | демонст- | 2 - демонстрационный материал хорошо оформлен, но есть |
| | рационно | отдельные претензии |
| | го | 3 - к демонстрационному материалу нет претензий |
| | материал | |
| | a | |
| | максим. | 14 |

Оценка тестов

При оценке выполнения тестового задания используется следующая шкала

| Баллы | Степень вып | олнен | ия задани | ІЯ | |
|-------|----------------------|----------------------|-----------|----|---|
| 1 | Менее чем на | балл « | 2» | | |
| 2 | Выполнено | не | менее | 20 | % |
| | предложенных | к задан | ний | | |
| 3 | Выполнено | не | менее | 30 | % |
| | предложенных | х задан | ний | | |
| 4 | Выполнено | не | менее | 40 | % |
| | предложенных | х задан | ний | | |
| 5 | Выполнено | не | менее | 50 | % |
| | предложенных заданий | | | | |
| 6 | Выполнено | не | менее | 60 | % |
| | предложенных | предложенных заданий | | | |
| 7 | Выполнено | не | менее | 70 | % |
| | предложенных заданий | | | | |
| 8 | Выполнено | не | менее | 80 | % |
| | предложенных заданий | | | | |
| 9 | Выполнено | не | менее | 90 | % |

| | предложенных заданий |
|----|------------------------------------|
| 10 | Выполнены все предложенные задания |

| КТП прилагается | |
|-----------------|--|
|-----------------|--|

| № | Название темы | Виды деятельности учащихся | | дата | |
|--------|--|--|------|------|--|
| уроков | | | план | факт | |
| 1 | Повторение и углубление изученного в основной школе | | | | |
| 2 | Язык и общество. Русский язык в современном мире: в международном общении, в межнациональном общении. Функции русского языка как учебного предмета. Взаимосвязь языка и культуры. Взаимообогащение языков. Активные процессы в русском языке на современном этапе. Проблемы экологии языка. Изложение лингвистического текста | Осознавать русский язык как духовную, нравственную и культурную ценность народа; как возможность приобщения к ценностям национальной и мировой культуры. Использовать разные виды чтения (поисковое, просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) с выборочным извлечением информации в зависимости от коммуникативной установки. | | | |
| 3 | Язык и общество. Язык и культура. Язык и история народа. Три периода в истории русского языка: период выделения восточных славян из общеславянского единства и принятия христианства; период возникновения языка великорусской народности в XV—XVII вв.; период выработки норм русского национального языка. | Извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, в том числе представленных в электронном виде на различных информационных носителях. Владеть приемами информационной переработки прочитанных и прослушанных текстов и представлять их в виде развернутых планов, выписок, конспектов, рефератов. Самостоятельно планировать работу по устранению пробелов в навыках правописания (с учетом ошибок, допускаемых в письменных работах по русскому языку и литературе). | | | |
| 4 | Языковая норма и ее функции. Основные виды языковых норм русского литературного языка: орфоэпические (произносительные и акцентологические), лексические, грамматические (морфологические и синтаксические), стилистические. Орфографические нормы, пунктуационные нормы. Совершенствование орфографических и пунктуационных умений и навыков. Соблюдение норм литературного языка в речевой практике. Уместность использования языковых средств в речевом высказывании. | Производить фонетический, лексический, словообразовательный, морфологический, синтаксический, речеведческий разборыж | | | |

| | Нормативные словари современного русского языка и | | |
|-----|--|--|--|
| | лингвистические справочники; их использование. | | |
| | 1 | | |
| 5 | Входная контрольная работа. | | |
| 6 | Р. р. Р. к. Сочинение-рассуждение (приближенное к | Составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) | |
| | сочинению ЕГЭ) | в устной или письменной форме | |
| 7 | Фонетический разбор. | Анализировать и характеризовать особенности произношения | |
| | Написания, подчиняющиеся морфологическому, | безударных гласных звуков, некоторых согласных, сочетаний | |
| | фонетическому и традиционному принципам | согласных звуков, некоторых грамматических форм, | |
| | русской орфографии. | иноязычных слов, а также русских имен и отчеств. Соблюдать в | |
| | | собственной речевой практике основные произносительные и | |
| 8 | Логическое ударение. Роль ударения в стихотворной | акцентологические нормы современного русского литературного | |
| | речи. | языка. | |
| | Выразительные средства русской фонетики. | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки | |
| | Благозвучие речи, звукозапись как изобразительное | зрения соблюдения орфографических норм. Соблюдать | |
| | средство. | орфографические нормы | |
| 9 | Основные нормы современного литературного | в собственной речевой практике. | |
| | произношения и ударения в русском языке. | | |
| 10 | Контрольная работа, включающая фонетический | | |
| | разбор | | |
| 11 | Лексическая система русского языка. Многозначность | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки | |
| | слова. Омонимы, синонимы, антонимы, | зрения соблюдения лексических | |
| | паронимы. Русская лексика с точки зрения ее | норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой | |
| | происхождения: исконно русские слова, | практике. Использовать в практике устной и письменной | |
| 10 | старославянизмы, заимствованные слова. | речи синонимические конструкции. | |
| 12 | Русская лексика с точки зрения сферы ее | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки | |
| | употребления: диалектизмы, специальная лексика | зрения соблюдения лексических | |
| | (профессионализмы, термины), арготизмы. | норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой | |
| | Межстилевая лексика, | практике. Использовать в практике устной и письменной | |
| 10 | разговорно- бытовая и книжная. Просторечие. | речи синонимические конструкции. | |
| 13 | Активный и пассивный словарный запас: архаизмы, | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки | |
| | историзмы, неологизмы. Индивидуальные | зрения соблюдения лексических | |
| | новообразования, использование их в художественной | норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой | |
| | речи. | практике. Использовать в практике устной и письменной | |
| 1.4 | D | речи синонимические конструкции. | |
| 14 | Русская фразеология. Крылатые слова, пословицы и | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки | |

| | поговорки. Нормативное употребление | зрения соблюдения лексических |
|----|---|---|
| | слов и фразеологизмов в строгом соответствии | норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой |
| | с их значением и стилистическими свойствами. | практике. Использовать в практике устной и письменной |
| | | речи синонимические конструкции. |
| 15 | Лексическая и стилистическая синонимия. | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки |
| | Изобразительные возможности синонимов, антонимов, | зрения соблюдения лексических |
| | паронимов, омонимов. Контекстуальные | норм. Соблюдать лексические нормы в собственной речевой |
| | синонимы и антонимы. Градация. Антитеза. | практике. Использовать в практике устной и письменной |
| | Лексические и фразеологические словари. | речи синонимические конструкции. |
| | РР Лексико-фразеологический анализ текста. | |
| | | |
| 16 | Контрольный диктант с лексико-грамматическими | |
| | заданиями | |
| 17 | Состав слова (морфемика) и словообразование | Анализировать состав слова, выполнять слово- |
| | | образовательный разбор. |
| 18 | Выразительные словообразовательные средства. | Анализировать состав слова, выполнять слово- |
| | | образовательный разбор. |
| 19 | Словообразовательный разбор. | Анализировать состав слова, выполнять слово- |
| | | образовательный разбор. |
| 20 | РР Практическая работа по теме | |
| 21 | Обобщающее повторение морфологии. | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки |
| | Самостоятельные части речи. Служебные части речи. | зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать |
| | | орфографические нормы |
| | | в собственной речевой практике. |
| | | Выполнять морфологический разбор. |
| 22 | Общее грамматическое значение, грамматические | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки |
| | формы и синтаксические функции частей речи. | зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать |
| | Нормативное употребление форм слова. | орфографические нормы |
| | | в собственной речевой практике. |
| | | Выполнять морфологический разбор. |
| 23 | Изобразительно-выразительные возможности | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки |
| | морфологических форм. | зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать |
| | | орфографические нормы |
| | | в собственной речевой практике. |
| | | Выполнять морфологический разбор. |
| 24 | Принципы русской орфографии. Роль лексического и | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки |

| _ | | | |
|----|--|---|--|
| | грамматического разбора при написании | зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать | |
| | слов различной структуры и значения. | орфографические нормы | |
| | | в собственной речевой практике. | |
| | | Выполнять морфологический разбор. | |
| 25 | Морфологический разбор частей речи. | Анализировать и оценивать речевые высказывания с точки | |
| | | зрения соблюдения грамматических норм. Соблюдать | |
| | | орфографические нормы | |
| | | в собственной речевой практике. | |
| | | Выполнять морфологический разбор. | |
| 26 | Контрольный диктант с лексико-грамматическими | | |
| | заданиями | | |
| 27 | Язык и речь. Основные требования к речи: | Иметь представление о понятиях «язык» и «речь», основных | |
| | правильность, точность, выразительность, уместность | особенностях чтения, аудирования, говорения, письма. | |
| | употребления языковых средств. | Адекватно понимать и анализировать основную и | |
| | Устная речь. Письменная речь. Диалог, полилог, | дополнительную, явную и скрытую (подтекстовую) | |
| | монолог. | информацию текстов разной функционально-стилевой и | |
| 28 | РР Текст, его строение и виды его преобразования. | жанровой принадлежности, воспринимаемых зрительно или на | |
| | Аннотация, план, тезисы. Выписки, конспект. Реферат. | слух. Использовать разные виды чтения (поисковое, | |
| | РР Речеведческий анализ художественного и научно- | просмотровое, ознакомительное, изучающее, реферативное) и | |
| | популярного текста. | аудирования (с полным пониманием аудиотекста, с пониманием | |
| | Оценка текста. Рецензия. | основного содержания, с выборочным извлечением | |
| | Функциональные стили речи, их общая | информации) | |
| | характеристика. | в зависимости от коммуникативной установки. | |
| 29 | РР Сочинение на одну из тем (по выбору учащегося) | Извлекать необходимую информацию из различных источников: | |
| | | учебно-научных текстов, средств массовой информации, в том | |
| | | числе представленных в электронном виде на различных | |
| | | информационных носителях, официально-деловых текстов, | |
| | | справочной литературы. | |
| | | Владеть приемами информационной переработки прочитанных и | |
| | | прослушанных текстов и представлять их в виде тезисов, | |
| | | конспектов, аннотаций, рефератов. Редактировать собственные | |
| | | тексты. | |
| | | Создавать устные и письменные монологические и | |
| | | диалогические высказывания различных | |
| | | типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых | |
| | | учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах | |
| | <u> </u> | j recinam Antennamini, ecquanamic Rysiat jpinon in Actional equipar | |

| | | общения. Выступать перед аудиторией с докладом; публично защищать реферат, проект. | |
|----|--|--|--|
| | | Иметь представление об основных классификационных | |
| | | признаках выделения функциональных разновидностей языка, о | |
| | | функционально-стилевой дифференциации современного | |
| | | русского литературного языка, о взаимодействии | |
| | | функциональных разновидностей современного русского | |
| | | литературного языка. Различать речь разговорную и | |
| | | книжную, письменные и устные разновидности | |
| | | функциональных стилей. | |
| 30 | Назначение научного стиля, его признаки и | Распознавать тексты научного стиля по их внеязыковым и | |
| | разновидности (подстили). Лексические, | лингвистическим признакам; анализировать научные (учебно- | |
| | морфологические, синтаксические особенности | научные, научно-популярные) | |
| | научного стиля. | тексты с точки зрения специфики использования в них | |
| 31 | Нейтральная, общенаучная и специальная лексика. | лексических, морфологических, синтаксических средств. | |
| | Термин и терминология. Лингвистическая | Сопоставлять и сравнивать научные тексты и | |
| | характеристика, анализ и классификация терминов. | тексты других функциональных стилей и разновидностей языка | |
| 32 | Терминологические энциклопедии, словари и | с точки зрения их внеязыковых | |
| | справочники. Термины и профессионализмы. Нормы | и лингвистических особенностей. | |
| | их употребления в речи. Использование учащимися | Создавать учебно-научные тексты (в устной и письменной | |
| | средств научного стиля. | форме) с учетом внеязыковых требований, предъявляемых к | |
| 33 | Р. р. Обучающее сочинение в форме ЕГЭ. | ним, и в соответствии со спецификой употребления языковых | |
| 34 | Итоговая контрольная работа | средств. | |
| 35 | Общая и индивидуальные ориентировочные беседы о | Выступать с сообщениями, небольшими докладами, | |
| | темах выпускных рефератов и проектов | презентациями; участвовать в диалоге, дискуссии на учебно- | |
| | | научные темы, соблюдая нормы | |
| | | учебно-научного общения; составлять аннотации, тезисы, | |
| | | конспекты; писать рецензии. | |
| | | Выбирать тему будущего выпускного реферата, проекта; | |
| | | собирать материал по избранной теме. | |