

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА

**по учебному предмету «Русская родная литература»
для 9 класса**

г.Соль-Илецк

2019 год

Пояснительная записка

Рабочая программа по родной литературе (русской) для 9 класса разработана на основе следующих документов:

- ✓ Федерального государственного стандарта основного общего образования, утверждённого приказом Министерства образования и науки Российской Федерации № 1897 от 17.12.2010г.;
- ✓ Приказа Минобрнауки России от 30.08.2013 № 1015 «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по основным общеобразовательным программам – образовательным программам начального общего, основного общего и среднего общего образования».
- ✓ Санитарно-эпидемиологических требований к условиям и организации обучения в ОУ (утверждены постановлением Главного государственного санитарного врача РФ от 29.12.2010г. № 189);
- ✓ Примерной основной образовательной программы основного общего образования, одобренной решением федерального учебно-методического объединения по общему образованию (протокол от 08.04.2015 № 1/15);
- ✓ Примерной программы основного общего образования по литературе для образовательных учреждений с русским языком обучения;
- ✓ Примерной рабочей программы по учебному предмету «Родная литература (русская)» для 9 класса (70 часов)/ Под общ. редакцией М. В. Бабкиной. Рекомендовано отделением учителей русского языка и литературы регионального УМО в системе общего образования Оренбургской области (Протокол №5 от 11.06.2019.) – Оренбург: ООО «Учитель», 2019. – 20 с.

- ✓ Письма Минобрнауки России от 09.10.2017 № ТС-945/08 «О реализации прав граждан на получение образования на родном языке».
- ✓ Письма Департамента государственной политики в сфере общего образования от 20 декабря 2018 года № 03-510 «Рекомендации по применению норм законодательства в части обеспечения возможности получения образования на родных языках из числа языков народов Российской Федерации, изучения государственных языков республик Российской Федерации, родных языков из числа языков народов Российской Федерации, в том числе русского как родного».
- ✓ Письма Федеральной службы по надзору в сфере образования и науки от 20.06.2018 №05-192 «Об изучении родных языков из числа языков народов Российской Федерации».
- ✓ Федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 09 марта 2004г. № 1312, с изменениями и дополнениями;
- ✓ Приказа Министерства образования и науки РФ от 30 августа 2010 г. N 889 "О внесении изменений в федеральный базисный учебный план и примерные учебные планы для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования, утвержденные приказом Министерства образования Российской Федерации от 9 марта 2004 г. N 1312 "Об утверждении федерального базисного учебного плана и примерных учебных планов для образовательных учреждений Российской Федерации, реализующих программы общего образования"
- ✓ Регионального базисного учебного плана для общеобразовательных учреждений Оренбургской области, реализующих программы общего образования, утвержденного приказом комитета образования и науки

Оренбургской области № 1-421 от 23.03.2007г., с изменениями и дополнениями;

- ✓ Приказа Минпросвещения России от 28.12.2018 № 345 «О федеральном перечне учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования».
- ✓ Приказа Минпросвещения России от 08.05.2019 № 233 «О внесении изменений в федеральный перечень учебников, рекомендуемых к использованию при реализации имеющих государственную аккредитацию образовательных программ начального общего, основного общего, среднего общего образования, утвержденный приказом Министерства просвещения Российской Федерации от 28 декабря 2018 г. № 345».
- ✓ Основной образовательной программы основного общего образования МОБУ «СОШ №2 г.Соль-Илецка» Оренбургской области

Федеральный базисный учебный план для образовательных учреждений Российской Федерации предусматривает обязательное изучение родной литературы в 9 классе, в учебном плане МОБУ «СОШ №2 г.Соль-Илецка» в 9 классе на изучение родной литературы (русской) предусмотрено 34 часа (1 час в неделю). Рабочая программа составлена на 34 часа.

Личностные, метапредметные и предметные результаты

Личностные результаты:

- воспитание российской гражданской идентичности: патриотизма, любви и уважения к Отечеству, чувства гордости за свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России; осознание своей этнической принадлежности, знание истории, языка, культуры своего народа, своего края, основ культурного наследия народов России и человечества; усвоение

гуманистических, демократически и традиционных ценностей многонационального российского общества; воспитание чувства ответственности и долга перед родиной;

- формирование ответственного отношения к учению, готовности и способности обучающихся к саморазвитию и самообразованию на основе мотивации к обучению и познанию, осознанному выбору и построению дальнейшей индивидуальной траектории образования на базе ориентировки в мире профессий и профессиональных предпочтений, с учётом устойчивых познавательных интересов;

- формирование целостного мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, учитывающего социальное, культурное, языковое, духовное многообразие современного мира;

- формирование осознанного, уважительного и доброжелательного отношения к другому человеку, его мнению, мировоззрению, культуре, языку, вере, гражданской позиции, к истории, культуре, религии, традициям, языкам, ценностям народов России и народов мира; готовности и способности вести диалог с другими людьми и достигать в нём взаимопонимания;

- освоение социальных норм, правил поведения, ролей и форм социальной жизни в группах и сообществах, включая взрослые и социальные сообщества; участие в школьном самоуправлении и общественной жизни в пределах возрастных компетенций с учётом региональных, этнокультурных, социальных и экономических особенностей;

- развитие морального сознания и компетентности в решении моральных проблем на основе личностного выбора, формирование нравственных чувств и нравственного поведения, осознанного и ответственного отношения к собственным поступкам;

- формирование коммуникативной компетентности в общении и сотрудничестве со сверстниками, старшими и младшими в процессе

образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, творческой и других видов деятельности;

- формирование основ экологической культуры на основе признания ценности жизни во всех её проявлениях и необходимости ответственного, бережного отношения к окружающей среде;
- осознание значения семьи в жизни человека и общества, принятие ценности семейной жизни, уважительное и заботливое отношение к членам своей семьи;
- развитие эстетического сознания через освоение художественного наследия народов России и мира, творческой деятельности эстетического характера.

Метапредметные результаты:

- умение самостоятельно планировать пути достижения целей, в том числе альтернативные, осознанно выбирать наиболее эффективные способы решения учебных и познавательных задач;
- умение соотносить свои действия с планируемыми результатами, осуществлять контроль своей деятельности в процессе достижения результата, определять способы действий в рамках предложенных условий и требований, корректировать свои действия в соответствии с изменяющейся ситуацией;
- умение оценивать правильность выполнения учебной задачи, собственные возможности её решения;
- владение основами самоконтроля, самооценки, принятия решений и осуществления осознанного выбора в учебной и познавательной деятельности;
- умение определять понятия, создавать обобщения, устанавливать аналогии, классифицировать, самостоятельно выбирать основания и критерии для классификации, устанавливать причинно-следственные связи, строить логическое рассуждение, умозаключение (индуктивное, дедуктивное и по аналогии) и делать выводы;

- умение создавать, применять и преобразовывать знаки и символы, модели и схемы для решения учебных и познавательных задач;
 - смысловое чтение;
 - формирование и развитие экологического мышления, умение применять его в познавательной, коммуникативной, социальной практике и профессиональной ориентации;
- развитие мотивации к овладению культурой активного использования словарей и других поисковых систем;
- умение организовывать учебное сотрудничество и совместную деятельность с учителем и сверстниками; работать индивидуально и в группе: находить общее решение и разрешать конфликты на основе согласования позиций и учёта интересов; формулировать, аргументировать и отстаивать своё мнение; умение осознанно использовать речевые средства в соответствии с задачей коммуникации, для выражения своих чувств, мыслей и потребностей; планирования и регуляции своей деятельности; владение устной и письменной речью; монологической контекстной речью;
 - формирование и развитие компетентности в области использования информационно-коммуникационных технологий.
 - Умение самостоятельно определять цели своего обучения, ставить и формулировать для себя новые задачи в учёбе и познавательной деятельности, развивать мотивы и интересы своей познавательной деятельности;

Предметные результаты:

- осознание значимости чтения и изучения родной литературы для своего дальнейшего развития; формирование потребности в систематическом чтении как средстве познания мира и себя в этом мире, гармонизации отношений человека и общества, многоаспектного диалога;

- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- воспитание квалифицированного читателя со сформированным эстетическим вкусом, способного аргументировать свое мнение и оформлять его словесно в устных и письменных высказываниях разных жанров, создавать развернутые высказывания аналитического и интерпретирующего характера, участвовать в обсуждении прочитанного, сознательно планировать свое досуговое чтение;
- развитие способности понимать литературные художественные произведения, отражающие разные этнокультурные традиции;
- овладение процедурами смыслового и эстетического анализа текста на основе понимания принципиальных отличий литературного художественного текста от научного, делового, публицистического и т.п., формирование умений воспринимать, анализировать, критически оценивать и интерпретировать прочитанное, осознавать художественную картину жизни, отраженную в литературном произведении, на уровне не только эмоционального восприятия, но и интеллектуального осмысления».

Содержание курса

ВВЕДЕНИЕ (1 час)

«Любите читать!» (Д.С. Лихачёв)

Чтение – способ интеллектуального развития. Литература – колоссальный, обширнейший и глубочайший опыт жизни. Литература делает человека интеллигентным, развивает в нем не только чувство красоты, но и понимание

жизни, всех ее сложностей, служит проводником в другие эпохи и к другим народам, раскрывает перед вами сердца людей.

ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)

«Житие Сергия Радонежского». Житийный жанр в древнерусской литературе. Историческая основа «Жития Сергия Радонежского». Сергей Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 час)

И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».

ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (3 часа)

И. С. Тургенев. Слово о писателе. Повесть «Вешние воды». История любви. Светлые воспоминания на склоне жизни. Характеры героев повести.

А. А. Фет. Автобиографический рассказ «Кактус». Сюжет. Герои.

ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА (14 часов)

М. Горький. Слово о писателе. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности «Песни...»

К. Г. Паустовский. Рассказ «Телеграмма». Композиция рассказа. Нравственные проблемы. Авторская позиция. Роль пейзажа. Смысл названия.

В. П. Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Лирическая миниатюра. Нравственный выбор. Человек на войне. Личные переживания героя-рассказчика.

А. С. Грин. Слово о писателе. Рассказ «Зелёная лампа». Сюжет, композиция. Характеры героев. Смысл названия.

Ю. К. Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.

Ю. П. Казаков «Запах хлеба». Память о близких людях. Проблема утраты связи с отчим домом.

В. А. Каверин. «Два капитана». Приключенческий роман. Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты. Нравственные проблемы в романе.

Ю. М. Нагибин. «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности. Особенности композиции.

А. Г. Алексин. «А тем временем где-то». Сюжет повести, главные герои. Желание юного героя понять себя и окружающих. Проблема выбора.

Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви. Проблема взаимоотношения подростков друг с другом, родителей с детьми. Смысл названия повести.

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (2 часа)

Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Барينو «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама» и др.)

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (6 часов)

Н. Н. Сидоренко. Стихи. «Память», «Костры не гаснут», «Открой глаза на белый свет», «Белым-бело».

Стихи поэтов-фронтовиков. Героизм, патриотизм, трудности военных лет, чувство скорбной памяти и чувство любви к Родине в стихотворениях о войне.

А. Сурков «Утро победы»

Н. Ушаков «Накануне»

А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья-однополчане?»

Ю. Друнина «Зинка», «Я только раз видала рукопашный...»

А. Межиров «Человек живёт на белом свете» и др.

К. М. Симонов.«Свеча». Человеколюбие, уважение к людям другой национальности, сострадание, гуманистическая идея рассказа. Материнская любовь не знает национальности.

«Третий адъютант». Смелость и трусость, уверенность в победе, героизм.

А.Н. Толстой. «Русский характер». Черты характера русского человека. Скромность, сдержанность главного героя. Образ рассказчика.

К.Д. Воробьев. «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных. Судьба главного героя. Образы-символы.

ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ (2 часа)

Литературная гостиная «Край родной...»

Заочная экскурсия в Оренбургский литературный музей

ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА (3 часа)

А.Костюнин. «Поводырь». Рассказ о слепом учителе.

Л. Улицкая. «Детство сорок девять». Книга о послевоенном детстве.

О.Павлова. «Гришка». Герои рассказа. Сопереживание. Милосердие.

Календарно-тематическое планирование

№ урок а	Тема урока	Колич ество часов	Дата проведен ия	Примечание

ВВЕДЕНИЕ (1 час)				
1.	Введение. Любите читать!	1ч		
ИЗ ДРЕВНЕРУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ (2 часа)				
2.	Житийный жанр в древнерусской литературе. «Житие Сергия Радонежского».	1ч		
3	Сергий Радонежский – воплощение национального нравственного идеала, олицетворение Святой Руси.	1ч		
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ XVIII ВЕКА (1 час)				
4.	И. П. Богданович. Обзор жизни и творчества. Отрывки из повести «Душенька».	1ч		
ИЗ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XIX ВЕКА (3 часа)				
5	История любви в повести И. С. Тургенева «Вешние воды». Характеры главных героев повести.	1ч		
6	А.А. Фет и Курский край. Автобиографический рассказ «Кактус». Сюжет. Герои рассказа.	1ч		
7	Сочинение «Мой Фет»			
ИЗ РУССКОЙ ПРОЗЫ XX ВЕКА (14 часов)				
8	М. Горький. «Песня о Соколе». Своеобразие композиции. Художественные особенности.	1ч		
9	Нравственные проблемы рассказа К. Г. Паустовского «Телеграмма».	1ч		

	Роль художественной детали в раскрытии темы одиночества.			
10	В.П. Астафьев. «Рукавички», «Рукой согретый хлеб» (из книги «Затеси»). Личные переживания героя-рассказчика.	1ч		
11	А .С.Грин. Рассказ «Зелёная лампа». Характеры героев. Смысл названия	1ч		
12	Проблема утраты связи с отчим домом в рассказе Ю.П. Казакова «Запах хлеба».	1ч		
13	Ю. К. Олеша. «Друзья». Кого можно назвать настоящим другом.	1ч		
14	В. А. Каверин «Два капитана». Приключенческое начало в романе. Обзор содержания.	1ч.		
15	Настойчивость и целеустремлённость главного героя в достижении мечты в романе В.А. Каверина «Два капитана».	1ч		
16	Нравственные проблемы романа. Друзья и единомышленники главного героя	1ч		
17	Ю. М. Нагибин «Старая черепаха». Сюжет рассказа, герои. Проблема ответственности. Особенности композиции.	1ч		
18	А. Г. Алексин «А тем временем где-	1		

8	то». Сюжет. Герои. Нравственные проблемы рассказа.	ч		
19	Г. Н. Щербакова. «Вам и не снилось». История о первой любви	1ч		
20	Литература и кино. Экранизация повести «Вам и не снилось». Обсуждение фильма.	1ч		
21	Сочинение «Размышляем над прочитанным»	1ч		

ИЗ РУССКОЙ ПОЭЗИИ (2 часа)

22	Стихи о маме (Э. Асадов «Письмо с фронта», А. Прокофьев «Мама», Ж. Баринаова «Чтобы жить без тревог и печали», Е. Трутнева «Мама»)	1ч		
23	Учимся анализировать стихотворение. Моё любимое стихотворение о маме.	1ч		

ВЕЛИКАЯ ОТЕЧЕСТВЕННАЯ ВОЙНА В РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЕ (6 часов)

24	Великая Отечественная война в творчестве Н. Н. Сидоренко.	1ч		
25	Любовь к родине и тема памяти в стихах поэтов-фронтовиков А. Сурков «Утро победы»; Н. Ушаков «Накануне» . А. Фатьянов «Где же вы теперь, друзья однополчане?»	1ч		
26	Тема героизма и подвига в стихах Ю. Друниной «Зинка», «Я только	1ч		

	раз видала рукопашный...» и А. Межирова «Человек живёт на белом свете»			
27	Гуманистическая направленность рассказа К. М. Симонова «Свеча».	1ч		
28	А. Н. Толстой «Русский характер». Черты характера русского человека.	1ч		
29	К.Д. Воробьев «Седой тополь». Борьба за жизнь в лагере военнопленных.	1ч		
ИЗ ЛИТЕРАТУРЫ ОРЕНБУРГСКОГО КРАЯ (2 часа)				
30	Литературная гостиная «Край родной...»	1ч		
31	Заочная экскурсия в Оренбургский литературный музей	1ч		
ИЗ СОВРЕМЕННОЙ РУССКОЙ ЛИТЕРАТУРЫ XXI ВЕКА (3 часа)				
32	А.Костюнин. «Поводырь» - рассказ о «светлом человеке». Проблематика рассказа	1ч		
33	«Никто и никогда не исчезнет насовсем...». О. Павлова «Гришка».	1ч		
34	Итоговое занятие «Путешествие по страницам прочитанных книг»	1ч		